



Dans l'aula du collège, les animaux naturalisés font écho aux clichés de la Chaux-de-Fonnière Patricia Huguenin. PHOTOS GALLEY



Un chamois en photo et un bouquetin plus vrai que nature, protégé par un grillage. «Pour éviter qu'un gamin ne grimpe dessus!»

Ménagerie en sous-sol

LE LOCLE Depuis 30 ans, les animaux naturalisés du Musée d'histoire naturelle patientent dans les caves du collège Jehan-Droz. Le public est invité ces prochains jours à découvrir les collections. Un précieux outil pédagogique

Par Sylvie Balmer

Dans les entrailles du collège Jehan-Droz, un bouquetin bêle, un milan huit, une corneille corbine... De leurs yeux de verre, ils fixent les paysages immortalisés par Patricia Huguenin. Tourbières, sous-bois, l'Areuse... La Chaux-de-Fonnière, passionnée de nature, a prêté à l'école secondaire du Locle ses clichés, autant de clins d'œil photographiques de

la région jurassienne.

L'idée est de porter un regard croisé sur la nature jurassienne, en combinant une quarantaine de photographies et des animaux naturalisés issus de la collection du Musée d'histoire naturelle du Locle. Un musée sans domicile fixe, si ce n'est les sous-sols du collège Jehan-Droz depuis 1972.

Depuis, ce sont les enseignants qui œuvrent afin d'enrichir les collections. Faute de place, toutes les collections ne peuvent malheureusement pas

être mises en valeur. «Trouver un lieu, il en est question depuis 30 ans, sourit Patrick Vermot, enseignant. Il faudrait un bâtiment public à proximité des écoles, pour que le musée garde sa vocation pédagogique.»

Pour l'heure, les animaux auxquels le taxidermiste a offert une nouvelle jeunesse patientent dans les caves de l'école. L'abri antiatomique héberge en outre une quinzaine de magnifiques dioramas réalisés à partir d'animaux accidentés. D'un congélateur, Patrick

Vermot extirpe un petit mulot, trouvé par un élève. C'est là que la dépouille patiente, en attendant que le taxidermiste lui taille un costume «sur mesure» pour le diorama imaginé par les botanistes bricoleurs.

«Pour mettre en scène les animaux dans leurs milieux naturels, on doit imaginer un scénario.» Et, de fait, on est saisi par la réalité des attitudes, la fidélité de leur milieu naturel. Flore et faune sont minutieusement reconstituées. L'éclairage, fort bien étudié, permet de passer de l'uni-

vers intime des sous-bois à l'éclat de la neige... Bricoleurs et taxidermistes ont uni leurs talents pour transporter le visiteur, ici, dans un poulailler où une poule est surprise avec un œuf, là, dans un champ de bruyère où un lièvre veille ses deux adorables lapereaux.

Dans cette défunte ménagerie, les élèves vérifient leurs connaissances, s'essayent aux esquisses au fusain. Les enseignants sont invités à s'y rendre avec leurs classes jusqu'au 17 novembre. Pour le public,

l'exposition sera ouverte trois soirs, de 18h à 21 heures. «Le musée tient à approcher le public, à montrer qu'il existe.» Depuis plus de 30 ans, il fait montre d'une patience infinie. Une solution serait la bienvenue. «C'est un bien patrimonial du Locle, au même titre que le Musée des beaux-arts et le château des Monts.» /SYB

Collège Jehan-Droz, Hôtel-de-Ville 5, Le Locle; vendredi 3, mercredi 8 et vendredi 17 novembre, de 18h à 21 heures

Mellie Francon et le grand blanc

LA CHAUX-DE-FONDS La snowboardeuse expose ses photos d'Afrique du Sud. En vedette: le requin blanc. Avant de nouvelles aventures, elle s'entraîne

Mellie, ça va? «Nickel chrome!», répond la snowboardeuse chaux-de-fonnière. L'expression est en plein dans le sujet: elle expose une dizaine de ses photos d'Afrique du Sud dans les vitrines de Photo Vision.

Il n'y a pas de neige en Afrique du Sud, mais des requins blancs. Mellie Francon était sur le même bateau que ses co-

pains tout aussi chaux-de-fonnières d'Exploration, qui ont tourné en été 2005 un reportage tiré «Ushaka. Territoire du Grand Blanc». Le film passera à la TSR autour des fêtes de fin d'année. Dans l'équipe, Mellie tenait l'appareil photo, une passion depuis ses 10 ans.

Ce qu'elle a croqué? Les animaux, requins en tête, mais aussi les petits manchots, le co-

bra du Cap, les époustouflantes falaises du cap de Bonne-Espérance, des plantes en macro. Résultat: 900 diapositives – elle ne travaille pas en numérique –, dont une vingtaine de tirés et une soixantaine à voir sur le site des aventuriers (exploration.ch, chercheur Ushaka). La plus impressionnante, c'est bien sûr celle de la caresse du nez d'un de ces grands blancs, mâchoire

dentée grande ouverte.

Mellie photographe va sûrement publier un album. Cela se discute ces prochains semaines. Le sujet? Sa rencontre avec les Papous... Exploration est en effet en train de finaliser les préparatifs de sa prochaine expédition, dans la partie indonésienne de la Papouasie. La snowboardeuse classée 5e au niveau mondial devrait rejoindre ses coaventuriers fin janvier, après les championnats du monde de snow. «Je ne louperais que les trois dernières courses de la saison», s'excuse-t-elle déjà.

Le regard toujours aussi limpide, la star chaux-de-fonnière de 24 ans est du coup superoccupée. Depuis fin août, elle s'entraîne une semaine sur deux à Saas Fee pour préparer la première épreuve de Coupe du monde de boardercross à Bad Gastein. «Que j'ai gagnée l'année passée», glisse-t-elle, souriante.

Mais ce n'est pas tout. Mellie la battante finit de préparer son site (www.melliefrancon.ch), en ligne la semaine prochaine. Elle donne des conférences avec le DVD qu'elle a tourné dans les coulisses des JO, «un peu comme une caméra cachée». Et pour ses fans, elle sort un petit dépliant en guise d'autographe. Sacrée Mellie! Ça glisse pour elle... /RON



Depuis mardi à 18h jusqu'à hier à la même heure, l'équipe de piquet au poste permanent du SIS est intervenue à 12 reprises.

Interventions ambulance. Mardi à 19h, à La Chaux-de-Fonds, pour un transport de malade à l'hôpital, avec l'intervention du Smur; à 2h33, pour un malaise; à 22h33, pour un malaise, avec l'intervention du Smur et transport à l'hôpital; hier à 2h41, pour un transfert à l'hôpital de Pré-

fargier; à 8h22, pour un malaise, avec l'intervention du Smur et transport à l'hôpital; à 8h24, pour une chute, avec transport à l'hôpital; au Locle, à 11h06, pour un malaise, avec l'intervention du Smur et de la Rega et transport au Chuv; à La Chaux-de-Fonds, à 14h53, pour un malaise, avec l'intervention du Smur et transport à l'hôpital; à 17h32, pour un malaise, avec l'intervention du Smur et transport à l'hôpital; à 17h43, pour un malaise, avec transport à l'hôpital.

Autres interventions. Hier à 10h29, à La Chaux-de-Fonds, pour une alarme technique automatique; au Locle, à 11h59, pour une alarme d'ascenseur en panne. /comm-réd



Mellie Francon et sa photo de la caresse du grand blanc. La championne de snowboard a d'autres cordes à son arc d'aventurière. PHOTO GALLEY

PUBLICITÉ



Jean-Daniel Pasche, Président, Fédération de l'industrie horlogère suisse

« Nos exportations de montres suisses à destination des pays de l'Est membres de l'Union européenne ont augmenté de 25% en deux ans.

Ces nouveaux clients permettent à nos entreprises horlogères de se développer et de créer des emplois en Suisse. »

Oui le 26 novembre

Confirmer les accords bilatéraux **OUI** Coopérer avec l'Europe de l'Est